



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ЦЕНТР ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ
(УДЦПО)

Кловський узвіз 8, м. Київ, 01021; (044) 253-75-25; 38 (050) 566-89-50; +38 (097) 751-98-81
E-mail: udcpoua@gmail.com; estetudcpo@gmail.com; texnudcpo@gmail.com; <http://udcpo.gov.ua>

Від 24.12.2024 р. № 12-19

Директорам обласних, Київського
міського центру, палаців дитячо-
юнацької творчості естетичного
виховання, державних будинків
художньої та технічної творчості

Про проведення Всеукраїнського
фестивалю-конкурсу з оригамі, паперопластики та
моделювання з паперу «Стильний папір.
Фантазійний світ наївного малярства»
(дистанційний формат)

Відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України від 21.11.2024 року № 1641 «Про затвердження Плану всеукраїнських і міжнародних організаційно-масових заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2025 рік (за основними напрямками позашкільної освіти)», 15 березня 2025 року у місті Львові Українським державним центром позашкільної освіти спільно з Центром творчості дітей та юнацтва Галичини буде проведено Всеукраїнський фестиваль-конкурс з оригамі, паперопластики та моделювання з паперу «Стильний папір. Фантазійний світ наївного малярства» (умови проведення додаються).

Фестиваль-конкурс проводиться дистанційно: відбірковий етап триває з 5 по 20 лютого 2025 року, підбиття підсумків та оприлюднення результатів 15 березня 2025 року.

До участі у фестивалі-конкурсі запрошуються вихованці (учні) закладів позашкільної, загальної середньої, професійної (професійно-технічної), вищої освіти України віком від 9 до 25 років.

Для участі у відбірковому етапі необхідно до 20 лютого 2025 року надіслати заявку на участь і матеріали (фото та відео) до оргкомітету фестивалю-конкурсу на електронну пошту: technctdug@gmail.com

Додаткова інформація за тел.: у місті Львові (098) 20-80-458 (контактна особа – Зоряна Степанишин), у місті Києві (044) 253-01-05 (контактна особа – Ірина Кононенко).

Директор

Геннадій ШКУРА

Ірина Кононенко (044) 253-75-25

Умови проведення

Всеукраїнського фестивалю-конкурсу з оригамі, паперопластики та моделювання з паперу «Стильний папір. Фантазійний світ наївного малярства»

1. Мета фестивалю-конкурсу

1.1. Всеукраїнський фестиваль-конкурс з оригамі, паперопластики та моделювання з паперу «Стильний папір. Фантазійний світ наївного малярства» (далі фестиваль-конкурс) проводиться з метою виховання у дітей та молоді творчої ініціативи та естетичного смаку, вміння продемонструвати власноруч виготовлені вироби під час дефіле на сцені;

популяризація паперопластики та моделювання з паперу як цікавого напрямку у дитячій творчості;

популяризація робіт представників наївного українського народного мистецтва (традиційного та сучасного);

стимулювання розвитку творчих здібностей учасників, пошук та підтримка обдарованих дітей та молоді.

2. Організатори фестивалю-конкурсу

Український державний центр позашкільної освіти, Центр творчості дітей та юнацтва Галичини міста Львова.

3. Журі фестивалю-конкурсу

Центр творчості дітей та юнацтва Галичини міста Львова формує оргкомітет та склад журі фестивалю-конкурсу.

4. Учасники фестивалю-конкурсу

До участі у фестивалі-конкурсі запрошуються вихованці (учні) закладів позашкільної, загальної середньої, професійної (професійно-технічної), вищої освіти України віком від 9 до 25 років.

Фестиваль-конкурс проводиться у трьох вікових категоріях:

молодша – 9-13 років;

середня – 14-18 років;

старша – 19-25 років.

До участі у фестивалі-конкурсі приймаються колективні та індивідуальні роботи.

5. Порядок і строки проведення фестивалю-конкурсу

5.1. Фестиваль-конкурс проводиться дистанційно: відбірковий етап триває з 5 по 20 лютого 2025 року, підбиття підсумків та оприлюднення результатів 15 березня 2025 року.

5.2. Для участі у відбіркового етапі необхідно до 20 лютого 2025 року надіслати до оргкомітету на електронну адресу: technctdug@gmail.com наступні матеріали:

- заявку на участь (заявка містить: дані про автора костюму (прізвище, ім'я та вік); дані про керівника (прізвище, ім'я, по-батькові, мобільний телефон, електронна пошта); освітній заклад, область і населений пункт; дані про модель, якщо костюм демонструє не автор (прізвище, ім'я та вік); фото картини художника, якою надихалися при створенні костюму, з вказанням авторства і назви картини; текст-анотація – короткий опис костюму в літературній формі для сценічного представлення. У заявці не допускаються будь-які скорочення у назвах установ, прізвищах, іменах, по-батькові та посадах керівників гуртків, відсутність даних мобільних телефонів та електронних адрес.

Приклад заповнення заявки можна завантажити за посиланням:
<https://drive.google.com/drive/u/1/folders/14Ypxa91YPqYABffOd9jROKkdJHc7Ot32>

- фото учасника (або його моделі) в готовому костюмі – 2-3 ракурси. Фото окремих складних або оригінальних елементів, якщо такі є;

- відео тривалістю до 1 хвилини, як модель дефілює. Відеоматеріали надсилаються у форматі mp4 (відео достатньо зняти на мобільний телефон, вітаються художні відео учасників);

- фото картини, якою надихалися виконавці костюму в хорошій якості.

Роботи та фотографії костюмів повинні бути тільки авторськими (тобто зроблені власноруч, самостійно) і відповідати заявленому віку учасників. За авторство несе відповідальність учасник фестивалю-конкурсу.

Надсилаючи матеріали на конкурс, учасник гарантує, що він є їхнім автором та автоматично погоджується на використання та розміщення фотографій на сторінках періодичних видань, електронних дайджестів у мережі Інтернет, у засобах масової інформації, виставках, звітах, тощо. При цьому організатори зберігають за учасниками авторське право.

15 березня 2025 року будуть підведені підсумки та оприлюднені результати конкурсу.

При виготовленні костюмів для розкриття теми пропонуємо учасникам відобразити свої фантазії, в описах обов'язково вказати імена та прізвища авторів, твори яких були використані в ідеях створення костюму, будь-то відомі чи мало відомі українські художники, або навіть талановиті діти, які працюють в стилі наївного малярства і в майбутньому, можливо, отримають визнання. Сподіваємося в представлених костюмах побачити елементи, які допоможуть впізнати названу в заявці картину.

Захід відбудеться у дистанційному форматі через засоби масової інформації. Кращі роботи, відібрані оргкомітетом, будуть висвітлені на Фейсбук-сторінках відділу технічної творчості ЦТДЮГ
<https://www.facebook.com/93-604608906347186>

з хештегами [#ЦТДЮГ](#) [#Відділ_технічної_творчості_ЦТДЮГ](#) [#Стильний_папір](#).

6. Вимоги до костюму

Допускається виготовлення елементів вбрання в техніках оригамі, витинанки, паперопластики, квілінгу, черпаного паперу, розпису паперу, низького друку, аплікації тощо.

Як додаткові елементи окрім паперу можуть бути використані намистини, стрічки, шнури, китиці, блискавки, сітка, тканина тощо.

Сценічний або карнавальний костюм – це повний паперовий костюм або фрагменти костюма (накидки, спіднички, капелюхи, шапки-маски, обручі для волосся, нарукавники, пояси та інші аксесуари). Костюм має бути виготовлений учасником у натуральну величину на модель віком від 5 до 25 років (на вибір) або на себе. Костюм має бути функціональним для демонстрації під час дефіле (легко одягатися і зніматися без пошкодження). Для фіксації зйомних елементів слід передбачити зав'язки або липучі елементи.

Категорично забороняється використовувати колючі, сухі рослини, живі рослини, ягоди. Поліетилен може застосовуватися лише при виготовленні каркасу або інших елементів для надання об'єму костюму і має бути закритий шаром паперу. Прохання мінімізувати використання фоамірану.

7. Нагородження

Переможці нагороджуються електронними дипломами Українського державного центру позашкільної освіти відповідних ступенів.

Диплом отримує лише автор (автори) – виконавець костюму або колектив, якщо робота колективна.

Електронні дипломи переможців будуть розміщені за посиланням, яке знаходиться у підсумковому наказі фестивалю-конкурсу.

8. Додаткова інформація для учасників

Фото та відео робіт, отриманих оргкомітетом несвоєчасно, а саме після 20 лютого 2025 року або з недотриманням умов проведення (наприклад надання неповної необхідної інформації) оцінюватись не будуть.

Роботи, які не відповідають заявленому віку виконавця, не розглядаються.

Роботи, що пропагують агресію, викликають відразу, страх чи інші негативні емоції, не розглядаються.

Рішення журі є остаточним і оскарженню не підлягає.

Оргкомітет не коментує рішення журі.

Додаткова інформація за телефонами у м. Львові: 098-20-80-458 (контактна особа – Зоряна Степанишин).