



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ЦЕНТР ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ
(УДЦПО)

Кловський узвіз 8, м. Київ, 01021; (044) 253-75-25; 38 (050) 566-89-50; +38 (097) 751-98-81
E-mail: udcpoua@gmail.com; estetudcpo@gmail.com; texnudcpo@gmail.com; <http://udcpo.gov.ua>

від 29.05.2025 р. № 05-17

Директорам обласних, Київського
міського центру, палаців дитячої
юнацької творчості, естетичного
виховання, державних будинків
художньої та технічної творчості

Про проведення
Всеукраїнського відкритого фестивалю-майстерні
«Адреса дитинства – Гра»

Відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України від 21.11.2024 № 1641 «Про затвердження Плану всеукраїнських і міжнародних організаційно-масових заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2025 рік (за основними напрямками позашкільної освіти)», з 29 по 31 жовтня 2025 року Українським державним центром позашкільної освіти спільно з закладом позашкільної освіти «Центр дитячої та юнацької творчості Шевченківського району» Запорізької міської ради буде проведено Всеукраїнський відкритий фестиваль-майстерня «Адреса дитинства – Гра» у змішаному форматі. Звертаємо увагу учасників, що інформація щодо проведення Фестивалю в очному форматі буде надіслана додатково, відповідно до безпекової ситуації на час проведення заходу.

До участі у Фестивалі запрошуються учасники віком 11-21 років закладів позашкільної, професійної (професійно-технічної), вищої освіти.

Для участі у заході необхідно до 10 жовтня 2025 року зареєструватися онлайн (за відповідним посиланням, вказаним в умовах) та надіслати фото або відеоматеріали фестивальних робіт на електронну адресу оргкомітету adresa_gra@ukr.net

Додаткова інформація за тел.: у місті Києві (098) 039-43-49 – контактна особа Яна Божко; у місті Запоріжжі (050) 159-26-11, (098) 431-26-84 – контактна особа Галина Мазнева; (095) 388-00-01 – контактна особа Ірина Ніколаєнко.

Додаток на: 7 арк.

Директор
ШКУРА

Геннадій

Умови проведення
Всеукраїнського відкритого фестивалю-майстерні
«Адреса дитинства – Гра»

1. Мета та завдання Фестивалю

1.1. Всеукраїнський відкритий фестиваль-майстерня «Адреса дитинства – Гра» (далі – Фестиваль) – захід, який щорічно збирає дітей та фахівців у сфері дитячого дозвілля і створює простір для обміну ідеями, розвитку творчого потенціалу дітей та молоді.

1.2. Цього року тема Фестивалю присвячена поняттю щастя – як особистому, так і спільному досвіду, що охоплює емоційні, психологічні, соціальні та культурні аспекти. Розгляд у цьому контексті гри відкриє нові можливості для формування індивідуальних та колективних практик підтримки психологічної стабільності та розвитку позитивного мислення. Метою є сприяння укріпленню ментального здоров'я, розвитку ігрової культури як важливого чиннику особистісного розвитку та самореалізації, інструменту пізнання, творчості, формуванню соціальної компетентності та ідентичності.

1.3. Гасло цього річного Фестивалю – «Щастя: є в мене, є в нас!».

1.4. Завдання фестивалю:

надихати на добрі справи та соціальні ініціативи, що сприяють щастю в громадах;

сприяти усвідомленню важливості ментального здоров'я як основи гармонійного життя;

створити середовище, де гра і творчість стають інструментами пізнання себе та світу;

підтримувати розвиток особистісного потенціалу, креативності та здатності до взаємодії з іншими;

формувати культуру рівності та взаємопідтримки;

розвивати горизонтальні зв'язки та партнерство між дітьми та молоддю з різних куточків України й світу.

2. Організатори Фестивалю

2.1. Організаторами Фестивалю є Український державний центр позашкільної освіти Міністерства освіти і науки України, Заклад позашкільної освіти «Центр дитячої та юнацької творчості Шевченківського району» Запорізької міської ради.

2.2. Фестиваль відбувається за підтримки Департаменту освіти і науки Запорізької міської ради.

3. Журі Фестивалю

3.1. Склад журі формує Заклад позашкільної освіти «Центр дитячої та юнацької творчості Шевченківського району» Запорізької міської ради у співпраці з організаторами та партнерами Фестивалю.

3.2. У своїй роботі журі керується принципами відкритості, доброзичливості, рівності та поваги до кожного учасника. При оцінюванні фестивальних робіт враховуються такі критерії:

- відповідність темі;
- змістовність, глибина та оригінальність ідеї;
- креативність і творчий підхід до форми подачі;
- позитивний вплив, соціальна значущість та натхнення для інших;
- емоційність, щирість, особистий досвід;
- якість виконання (художній і технічний рівень);
- командна взаємодія (для групових робіт).

3.3. Рішення журі є остаточними та не підлягають оскарженню.

4. Учасники Фестивалю

4.1. Учасниками Фестивалю є вихованці закладів позашкільної, професійної (професійно-технічної), вищої освіти віком 11-21 рік, які у своїй творчій діяльності розкривають тему Фестивалю.

4.2. Форма участі - індивідуальна та/або колективна.

4.3. Для участі у Фестивалі необхідно до 10 жовтня 2025 року:

- надіслати заповнену форму за відповідним посиланням (Google-форма);
- підготувати фестивальну роботу згідно з обраною номінацією (умови проведення);
- надіслати фото або відео роботи на e-mail **adresa_gra@ukr.net** або надати посилання в Google-формі з відкритим доступом.

4.4. Учасники заходу мають дотримуватися правил безпеки, що діють у місці проведення заходу.

4.5. Організатори можуть використовувати отримані роботи в засобах масової інформації, інтернет ресурсах тощо. У разі не згоди учасника/ів на використання (оприлюднення) поданих робіт – необхідно в заявці вказати дану інформацію. Правові відносини, пов'язані із захистом й обробкою персональних даних учасників, здійснюються з дотриманням вимог Закону України «Про захист персональних даних».

5. Порядок проведення Фестивалю

5.1. Фестиваль проводиться з 29 по 31 жовтня 2025 року.

5.2. Якщо дозволить безпекова ситуація, Фестиваль відбудеться на базі Закладу позашкільної освіти «Центр дитячої та юнацької творчості

Шевченківського району» Запорізької міської ради, про що буде повідомлено додатково. Відповідно до оперативної інформації на момент проведення Фестивалю, організатори залишають за собою право змінювати програму заходів та форматів (онлайн, офлайн або змішаний).

5.3. Програма Фестивалю поєднує три ключові складові:

5.3.1. Креативна майстерня «Гра надає крила» – презентація творчих, дослідницьких, соціальних чи ігрових ініціатив на тему щастя.

5.3.2. Гра-змагання «Ігри щасливих» – обов’язкова для учасників, які беруть участь у креативних майстернях.

5.3.3. Галерея робіт в різних жанрах мистецтва «Мовою щасливих» – конкурсна програма.

5.4. В разі виникнення додаткових запитань звертатись за телефонами: (050) 159-26-11, (098) 431-26-84, контактна особа Галина Мазнева, (095) 388-00-01, контактна особа Ірина Ніколаєнко.

E-mail оргкомітету: adresa_gra@ukr.net

6. Вимоги до робіт у креативних майстернях

6.1. Завданням для конкурсантів у креативній майстерні «Гра надає крила» є створення відео-презентації гри, яка є авторською або локальною (пов’язана з вашим містом/селищем), і стане частиною змагань «Ігри щасливих».

6.2. Відео має поєднувати дві частини:

6.2.1. Підводка до гри – коротка розповідь про походження або ідеї гри, її зв’язок з місцем, яке представляє команда (історія, міф, подія, традиція, середовище). Відповіддю - чому саме ця гра: її цінність, натхнення, функція (спілкування, радість, підтримка, дія тощо).

6.2.2. Презентація гри – пояснення правил: учасники, хід, завдання, результат. Можлива демонстрація ігрового завдання або механіки (можна у вигляді інструкції або прикладу в дії).

6.3. Відео має відповідати таким критеріям:

- тривалість до 90 секунд;
- формат: mp4 або активне посилання (YouTube, Google Drive);
- обов’язкова назва гри та населеного пункту;
- бажано: якість HD, чіткий звук, простота сприйняття.

6.4. Відео креативної майстерні «Гра надає крила!» стануть частиною великої мапи ігрових традицій України – живого атласу, який презентує унікальні ігри з різних громад. Ця ініціатива підтримує розвиток локальних культурних практик як елементу ідентичності культури громад, популяризує гру як важливий і природний елемент підтримки ментального здоров’я, дозвілля та розвитку.

7.1. «Ігри щасливих» – це командна гра, що моделює уявне місто, де кожен крок – це крок до розуміння розмаїття можливостей бути щасливими. Учасники рухаються ігровим маршрутом, виконують завдання, взаємодіють, відкривають нові ігрові майданчики та збирають бали у спільному рейтингу.

7.2. У грі беруть участь 3 команди (склад команди від 3 до 10 осіб). Простір гри – умовна мапа міста з будиночками майстрів, музеями, мистецькими майстернями й викликами, які команда проходить крок за кроком.

7.3. Гра складається з кількох етапів:

- Тур 1. Представлення команд і дійство «на щастя» – коротке відео-привітання, що передає настрій і дух команди.
- Тур 2. Світлофор – визначає черговість дій команд і умови пересування.
- Тур 3. Завдання на маршруті – команди беруть участь у міні іграх, підготовлених учасниками майстерні «Гра надає крила!». Рух, випадковість і стратегія визначають темп гри.
- Тур 4. Таємниця щастя – фінальне завдання від майстрів гри: задача, що передбачає активізацію творчості, логіки та ерудиції учасників для її розв'язання.

7.4. Ігрові бали команда здобуває за кожне виконане завдання, а також за активність, креативність і взаємодію. У разі рівної кількості балів між командами відбувається бліц-догравання.

7.5. Відео із завданнями для гри створюються в рамках креативної майстерні та стають дидактичним матеріалом для колекції «Ігри щасливих» – мапи ігрових традицій, створеної за участю дітей та молоді з різних куточків України.

8. Номінації у частині мистецьких робіт

8.1. «Моя історія про щастя»:

- формат: ігрова програма (до 20 хв), презентація або відео;
- учасники: 3 – 5 осіб;
- тематика: ігри, що розкривають відчуття щастя;
- критерії: оригінальність, інтерактивність, сценарій, робота з аудиторією.

Термін подання заявки: до **10.10.2025 року** за посиланням на Google Форму «Моя історія про щастя»: surl.li/kbjitq

8.2. «Ігри, що змінюють світ на краще»:

- формат: демонстрація 1–3 ігор або тематичної добірки;
- тематика: ігри як засіб розвитку, гармонії, взаємодії;
- подання: відео, опис, заочна добірка.

Термін подання заявки: до **10.10.2025 року** за посиланням на Google Форму «Ігри, що змінюють світ на краще»: <https://surl.li/dilwbr>

8.3. «Сонячні кларнети»:

- формат: інтерактивний сценічний номер (до 4 хв), в якому артист взаємодіє з глядачем;
- жанри: сюжетно-рольовий танець, пісенний або музичний перформанс, циркова імпровізація, вулична вистава, флешмоб тощо;
- учасники: індивідуально або до 12 осіб;
- критерії: ігрова імпровізація, емоційність, художнє розкриття теми, композиція.

Термін подання заявки: **до 10.10.2025 року** за посиланням на Google Форму «Сонячні кларнети»: <https://surl.li/hwupbl>

8.4. «Миттєвості»:

- жанр: образотворче, декоративне, цифрове мистецтво в яких використано інтерактивні механізми та елементи гри (по кроковий опис фото або відеокоментар тривалістю до 2 хв.). Роботи мають демонструвати зміну вигляду або позиції частин за допомогою простих рухів, що дозволяють глядачам активно взаємодіяти з творами мистецтва або взаємодіяти зі світлом, тінями, кольорами чи текстурою.
- тематика: щастя через кольори, символи, форми;
- критерії: елементи інтерактивності або гри, творчий підхід, емоційна виразність, опис використання, техніка виконання, взаємодія зі світлом, тінями, кольором та текстурою.

Термін подання заявки: **до 10.10.2025 року** за посиланням на Google Форму «Миттєвості»: <https://surl.li/ctwdmo>

8.5. «Реквізит для щастя»:

- формат: оригінальний реквізит або настільна гра (покроковий опис фото або відеокоментар тривалістю до 2 хв.);
- тематика: позитивні емоції, щастя та радість;
- критерії: безпека, оригінальність, функціональність, інтерактивність, естетика, опис застосування або правила гри.

Термін подання заявки: **до 10.10.2025 року** за посиланням на Google Форму «Реквізит для щастя»: <https://surl.li/rfaujh>

8.6. «Історія за хвилину»:

- формат: відео до 2 хв (інтерв'ю, репортаж, блог, пост);
- тематика: роздуми про щастя, дослідження, коментарі;
- критерії: емоційність, візуальна виразність, актуальність теми.

Термін подання заявки: **до 10.10.2025 року** за посиланням на Google Форму «Історія за хвилину»: <https://surl.li/zoypob>

8.7. «Вільна тема» - творча робота, що розкриває тему щастя у будь-якому форматі та жанрі.

Термін подання заявки: **до 10.10.2025 року** за посиланням на Google Форму «Вільна тема»: <https://surl.li/kiyqrb>

9. Відзначення фестивальных робіт та їх авторів

1. За підсумками показу фестивальних робіт журі визначає роботи та їх авторів, які найбільш вдало визначили теми, знайшли творчі рішення та представили роботи на Фестивалі.

2. Відзнаки учасників заходу:

Гран-Прі Фестивалю - найвища відзнака, якою нагороджується учасник або команда, чия робота найбільш глибоко втілює філософію фестивалю: поєднує емоційність, ігрову майстерність, інноваційність, мистецьку виразність і вплив на глядача.

Дипломи Лауреатів – присуджуються учасникам, чиї роботи демонструють високий рівень виконання, оригінальність, глибину особистого залучення. Це приклад якісної творчої реалізації теми через різні форми мистецтва, гри чи дослідження.

Відзнаки «За окремі досягнення» можуть започатковуватися журі відповідно до отриманих робіт та їх наповнення.

Спеціальна Відзнака ім. О.А. Немежанської присуджується особистостям, які зробили вагомий внесок у розвиток гри як ключового елементу дитячого життя, демонструють глибоке розуміння гри не лише як розваги, а як життєвої практики, що допомагає дитині пізнавати світ, вчитися жити в гармонії із собою та іншими, ставати сильнішою й щасливішою.

Склад організаційного комітету
Всеукраїнського відкритого фестивалю-майстерні
«Адреса дитинства - Гра»
(змішаний формат)

Співголови оргкомітету:

Геннадій ШКУРА

директор Українського державного
центру позашкільної освіти
Міністерства освіти і науки України

Андрій ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ

заступник директора департаменту
освіти і науки Запорізької міської
ради

Члени оргкомітету:

Неля СИТЕНКО

заступник директора департаменту -
начальник управління з питань
розвитку освіти департаменту
Запорізької міської ради

Тетяна ГАЛЬЧАНСЬКА

начальник управління позашкільної
освіти, виховної роботи та
національно-патріотичного
виховання департаменту освіти і
науки Запорізької міської ради

Лідія ЄРЕМЕНКО

начальник Лівобережного відділу
освіти департаменту освіти і науки
Запорізької міської ради

Наталія ШРАМКО

директор Закладу позашкільної
освіти «Центр дитячої та юнацької
творчості Шевченківського району»
Запорізької міської ради

Галина МАЗНЄВА

заступник директора з виховної
роботи Закладу позашкільної освіти
«Центр дитячої та юнацької
творчості Шевченківського району»
Запорізької міської ради